

**ORQUESTA FILARMÓNICA DE CALI  
CONCURSO SUPERNUMERARIOS  
Vientos Metales y percusión  
-Corno, trompeta, trombón, tuba, percusión-  
Domingo, 16 de abril de 2023**

Siendo las 3:43 pm del día 16 de abril de 2023, en el Teatrino del Teatro Municipal Enrique Buenaventura, ubicado en la carrera 5 # 6 – 64 en la ciudad de Santiago de Cali, se llevó a cabo la jornada de deliberación del jurado conformado por los maestros Francesco Belli - Director Titular de la Orquesta Filarmónica de Cali, Fernando Parra – maestro, docente en trompeta – Universidad Nacional de Colombia y César Zerrate – Percusionista (R) de la Orquesta Sinfónica Nacional para decidir los ganadores de la segunda parte del Concurso correspondiente a la selección los músicos supernumerarios de vientos – metales y percusión de la Orquesta Filarmónica de Cali. Para este concurso fueron habilitados dos (2) músicos supernumerarios por instrumento en la audición correspondientes a corno y trompeta; y tres (3) músicos supernumerarios por instrumento en la audición correspondientes a trombón y percusión. La categoría de tuba se considera desierta.

De conformidad con la decisión del jurado los concursantes de mayor puntaje por instrumento tienen el nivel para desempeñarse como supernumerarios de la Orquesta Filarmónica de Cali.

Estos son en su orden:

<b>NOMBRE</b>	<b>INSTRUMENTO</b>
David Alberto Concha Mármol	Corno
<i>Desierto</i>	Corno
Johan Andrés Muñoz García	Trompeta
Diego Alejandro López Villanueva	Trompeta
Gladys Castro López	Trombón
Fredys Aldair Murillo Murillo	Trombón
Jorge Luis Vargas Timaná	Trombón

**ASOCIACIÓN PARA LA PROMOCIÓN DE LAS ARTES**

NIT. 890.317.713-4

Carrera 5 N° 7-02 PBX: (57-2) 885 11 79

E-mail: [proartes@proartescali.com](mailto:proartes@proartescali.com) - [www.proartescali.com](http://www.proartescali.com)

Cali - Colombia




<i>Desierto</i>	Tuba
Alejandro Orejuela Martínez	Percusión
Darío Oliveros Romero	Percusión
Juan Pablo Rueda Mosquera	Percusión

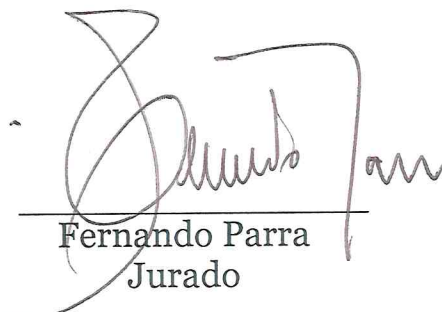
En aquellos casos en que no se cuenta con supernumerarios queda a criterio del director titular o en su defecto del director asociado en acuerdo con los jefes de fila la selección de supernumerarios.


El jurado reconoce el profesionalismo del método y organización de la audición y agradece a todos los concursantes por su esfuerzo y profesionalismo en el desarrollo de este concurso.

La presente se expide en Santiago de Cali a los 16 días de abril de 2023.

Para constancia firman,

  
\_\_\_\_\_  
Francesco Belli  
Director Titular -  
OFC

  
\_\_\_\_\_  
Fernando Parra  
Jurado

  
\_\_\_\_\_  
César Zerrate  
Jurado